

« UN PRAXI QUOI ? UN PRAXINOSCOPE » : A SAINT-BRIEUC, UN JOUET OPTIQUE DU XIXE DANS LE CENTRE-VILLE

Ouest-France - jeudi 27 juillet 2023



Stéphane L'Her, directeur du Cercle, association d'éducation à l'image et au cinéma, a eu l'idée du projet Métallotropes. | OUEST-FRANCE

Il n'est pas encore mis en service, mais il attire déjà les regards, depuis son installation, à l'entrée de la rue Saint-Guillaume, dans le centre-ville de Saint-Brieuc (Côtes-d'Armor). Un jouet optique géant du XIXe siècle, baptisé Le Métallotrope, a été adapté en mobilier urbain en métal. Une première.

« **Un praxi quoi ?** », répète cette touriste à l'attention de Stéphane L'Her, directeur du Cercle, association d'éducation à l'image et au cinéma, devant un des Métallotropes, à l'entrée de la rue Saint-Guillaume, dans le centre-ville de Saint-Brieuc (Côtes-d'Armor).

Un nom original pour cette drôle d'œuvre, de couleur rouille, qui a pris place, depuis quelques jours, devant la chapelle. Et qui suscite la curiosité des badauds. « **Un praxinoscope**, lui répond Stéphane L'Her. **C'est un des premiers jouets optiques du XIXe siècle. C'est l'ancêtre du cinéma. En le faisant tourner, les images s'animent grâce au principe de la puissance rétinienne. Nous l'avons adapté en grand format pour du mobilier urbain. Là, vous voyez, l'hermine, elle court !** » Il montre à la vacancière une petite vidéo de ce que ce premier Métallotrope permettra de voir, quand il sera mis en service, la semaine prochaine. « **C'est une première en France !** »

Il a eu l'idée en regardant une aire de jeux

Voilà, une partie de l'explication est donnée. Les Métallotropes, c'est cette initiative lancée en 2017, par Le Cercle, le centre de formation professionnelle CLPS et le CFA de Plérin. Avec 49 stagiaires formés aux métiers de la métallurgie. Entre 2017 et 2019, ils ont créé des jouets optiques grandeur nature, adaptés à l'espace public. « **Aujourd'hui, 80 % ont retrouvé un emploi ou une formation qualifiante** », relate Stéphane L'Her, qui a eu l'idée de ce vaste projet, en regardant une aire de jeux, dans le quartier de la Croix-Saint-Lambert. « **J'avais un praxinoscope posé sur mon bureau. Je me suis dit qu'il pouvait trouver sa place de façon ludique à l'extérieur.** » Depuis, les Métallotropes, dont le nom est d'ailleurs protégé, sont nés.



Le Métallotrope est installé en haut de la rue Saint-Guillaume, devant la chapelle du même nom | Ouest-France

Après le praxinoscope, ont été conçus la toupie-fantoches (« avec des miroirs inclinés et des images se reflétant à plat ») et le zootrope (« sans miroirs, mais avec des fentes »). En 2024, la toupie-fantoches sera installée place de la Grille et le zootrope, dans un lieu à définir.

Des images qui changeront tous les deux mois

« Via une convention, nous avons cédé le praxinoscope à la Ville, qui s'est chargée de l'installation. Les seize images changeront tous les deux mois. Des illustrateurs locaux pourront collaborer. Nous mènerons des actions culturelles avec des scolaires. » Des produits dérivés, comme un flipbook (un petit livret de dessins ou de photos représentant une scène en mouvement), pourraient aussi voir le jour. Après le parcours de street art, Saint-Brieuc aura sa balade de jouets optiques.